

講義レジюме

講 師 金子 淳

内容・テーマ

博物館における学習の多様性

期 日 2013年12月5日(木)

(多様な利用者へのアプローチからニーズの創出を考える)

- 1 はじめに

- 2 キーワードとしての「ニーズの多様化」
 - (1) 「多様化するニーズ」という常套句
 - (2) ニーズは本当に「多様化」しているのか？
 - (3) 「ニーズの多様化」を問いなおす

- 3 「ニーズの創出」を考えるための基本的視点
 - (1) 小規模館固有の論理の確立
 - (2) 博物館実践の構造的理解

- 4 多様な利用者へのアプローチ～パルテノン多摩の事例から～
 - (1) パルテノン多摩の概要
 - (2) 多摩ニュータウン住民の学習意欲

- 5 おわりに～いくつかの留意点～
 - (1) 「連携」は目的ではない
 - (2) 「利用者のニーズ」は万能ではない