

# 平成 24 年度小学校学習指導要領実施状況調査

## 教師質問紙調査結果（図画工作）

国立教育政策研究所  
教育課程研究センター

# 目 次

## 設問 5

- あなたは、図画工作の授業をどのような立場で教えていますか。  
該当する番号に○を付けてください。 1
- (1) 児童が主体的に図画工作の学習に取り組むような授業を行っていますか。 2
- (2) 児童が材料や方法などを選べるような授業を行っていますか。 3
- (3) 児童が表現する過程で、試したりつくり直したりできる授業を行っていますか。 4
- (4) 児童が様々な材料や用具を経験できるような授業を行っていますか。 5
- (5) 児童がかいたりつくったりする時間を十分に確保するように授業を行っていますか。 6
- (6) 共同してつくりだす活動を取り入れた授業を行っていますか。 7
- (7) 表現と鑑賞を関連付けた授業を行っていますか。 8
- (8) 児童が感じたことを話したり友達と話し合ったりするような授業を行っていますか。 9
- (9) 【第2学年】  
児童がお互いの表し方や感じ方の違いや面白さに気付くような授業を行っていますか。 10
- 【第4・6学年】  
児童がお互いの表し方や感じ方の違いやよさに気付くような授業を行っていますか。 11
- (10) 【第4・6学年】  
日本の伝統や文化に関連する授業を行っていますか。 12
- (11) 学習の実現状況の不十分な児童に対し、授業の合間や放課後などに更に指導していますか。 13
- (12) 図画工作で学んだことをふだんの生活に生かせるような指導を行っていますか。 14
- (13) 身の回りにあるものの、形や色などに関心をもつような指導を行っていますか。 15
- (14) 平素の学校生活において作品などを鑑賞できるよう校内展示を行っていますか。 16
- (15) 地域の美術館などを利用したり連携を図ったりするような授業を行っていますか。 17
- (16) コンピュータ、カメラ、コピー機などの機器を活用して授業を行っていますか。 18
- 【第2学年】

図画工作科と生活科など他教科との関連を図った授業を行っていますか。	19
(17) 図画工作科と道徳との関連を図った授業を行っていますか。	20
(18) 【第4学年】 図画工作科の授業で必要なのこぎりは、一クラスの児童が使える適切な数が学校にそろっていますか。	21
【第6学年】 図画工作科の授業で必要な糸のこぎりは、一クラスの児童が使える適切な数が学校にそろっていますか。	22
(19) 【第4学年】 図画工作科の授業で必要な金づちは、一クラスの児童が使える適切な数が学校にそろっていますか。	23
【第6学年】 図画工作科の授業で必要なペンチは、一クラスの児童が使える適切な数が学校にそろっていますか。	24
(20) 第6(2・4)学年の図画工作科の指導内容に対して、授業時数はどうでしたか。	25

## 設問6

(1) 材料や場所などの特徴を基に発想し想像力を働かせてつくること	26
(2) 材料や場所などに進んでかかわり合い、それらを基に構成したり、周囲の様子を考えたりしながらつくること	27
(3) 前学年までの材料や用具などについての経験や技能を総合的に生かしてつくること	28
(4) 感じたこと、想像したこと、見たこと、伝え合いたいことから、表したいことを見付けて表すこと	29
(5) 形や色、材料の特徴や構成の美しさなどの感じ、用途などを考えながら、表し方を構想して表すこと	30
(6) 表したいことに合わせて、材料や用具の特徴を生かしてつかうとともに、表現に適した方法等を組み合わせて表すこと	31
(7) 自分たちの作品を鑑賞して、よさや美しさを感じ取ること	32
(8) 我が国や諸外国の親しみある美術作品、暮らしの中の作品などを鑑賞して、よさや美しさを感じ取ること	33
(9) 感じたことや思ったことを話したり、友人と話し合ったりするなどして、表し方の変化、表現の意図や特徴などをとらえること	34
(10) 自分の感覚や活動を通して、形や色、動きや奥行きなどの造形的な特徴をとらえること	35
(11) 形や色などの造形的な特徴を基に、自分のイメージをもつこと	36

※第2学年及び第4学年については学校質問紙調査（図画工作）の集計結果である。

教師質問紙調査 教科(図画工作)

あなたは、図画工作の授業をどのような立場で教えていますか。該当する番号に○を付けてください。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	学級担任	教科担任	図画工作専科	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>
第6学年	68.0	3.1	15.6	0.8	12.4	100.0	227
第2学年 <sup>※1</sup>	92.0	0.9	5.3	0.9	0.9	100.0	113
第4学年 <sup>※1</sup>	76.3	0.9	15.8	0.0	7.0	100.0	114

1 学級担任

2 教科担任

(担任をしながら同学年や他の学年の図画工作を担当するような場合)

3 図画工作専科

(担任をもち、図画工作を専門に教えているような場合(他教科を兼任している場合も含む))

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き)と、それぞれの平均正答率(%)(重み付き))

回答状況		冊子	学級担任		教科担任		図画工作専科		その他		無回答		合計	
			割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>
図画 工作	第6 学年	A	71.0	76.6	3.4	76.3	14.4	75.9	1.7	80.9	9.6	75.5	100.0	113
		B	65.2	81.8	2.8	83.2	16.9	82.0	0.0	0.0	15.2	81.2	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		冊子	学級担任	教科担任	図画工作専科	その他	無回答	合計
教科・学年	冊子		人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画 工作	第6 学年	A	77	3	18	2	13	113
		B	73	4	19	0	18	114

※1 各選択肢を選んだ教師の割合(%)(重みなし)

※2 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図画工作)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について、調査実施学級における図画工作科の指導に関して、該当するものを1つずつ選び、その番号に○を付けてください。

(1) 児童が主体的に図画工作の学習に取り組むような授業を行っていますか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	行っている	どちらかといえば行っている	どちらかといえば行っていない	行っていない	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>
第6学年	39.9	54.6	5.4	0.0	0.0	0.0	100.0	227
第2学年 <sup>※1</sup>	39.8	55.8	4.4	0.0	0.0	0.0	100.0	113
第4学年 <sup>※1</sup>	47.4	50.9	0.9	0.0	0.0	0.9	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き)と、それぞれの平均正答率(%)(重み付き))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計		
		割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>	
図画 工作	第6 学年	A	35.4	74.8	58.2	77.3	6.4	78.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	113
		B	44.4	81.6	51.1	81.9	4.5	81.9	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計	
		人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)		
図画 工作	第6 学年	A	39	67	7	0	0	0	0	0	0	0	113		
		B	51	58	5	0	0	0	0	0	0	114			

※1 各選択肢を選んだ教師の割合(%)(重みなし)

※2 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図画工作)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について、調査実施学級における図画工作科の指導に関して、該当するものを1つずつ選び、その番号に○を付けてください。

(2) 児童が材料や方法などを選べるような授業を行っていますか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	行っている	どちらかといえば行っている	どちらかといえば行っていない	行っていない	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>
第6学年	21.3	45.9	30.2	2.6	0.0	0.0	100.0	227
第2学年 <sup>※1</sup>	30.1	48.7	21.2	0.0	0.0	0.0	100.0	113
第4学年 <sup>※1</sup>	24.6	51.8	21.1	1.8	0.0	0.9	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き)と、それぞれの平均正答率(%)(重み付き))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計		
		割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>	
図画 工作	第6 学年	A	18.2	75.9	45.0	78.1	31.5	75.7	5.3	68.9	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	113
		B	24.3	82.0	46.8	81.1	28.9	82.6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計	
		人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)		
図画 工作	第6 学年	A	20	51	36	6	0	0	113						
		B	26	55	33	0	0	114							

※1 各選択肢を選んだ教師の割合(%)(重みなし)

※2 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図画工作)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について、調査実施学級における図画工作科の指導に関して、該当するものを1つずつ選び、その番号に○を付けてください。

(3) 児童が表現する過程で、試したりつくり直したりできる授業を行っていますか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	行っている	どちらかといえば行っている	どちらかといえば行っていない	行っていない	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>
第6学年	26.6	49.6	23.5	0.3	0.0	0.0	100.0	227
第2学年 <sup>※1</sup>	30.1	55.8	14.2	0.0	0.0	0.0	100.0	113
第4学年 <sup>※1</sup>	37.7	44.7	15.8	0.9	0.0	0.9	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き)と、それぞれの平均正答率(%)(重み付き))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計		
		割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>	
図画 工作	第6 学年	A	21.3	78.2	55.1	76.1	22.9	75.8	0.7	73.7	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	113
		B	31.7	81.4	44.3	81.7	24.1	82.4	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計	
		人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)		
図画 工作	第6 学年	A	24	61	27	1	0	0	113						
		B	37	48	29	0	0	114							

※1 各選択肢を選んだ教師の割合(%)(重みなし)

※2 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図画工作)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について、調査実施学級における図画工作科の指導に関して、該当するものを1つずつ選び、その番号に○を付けてください。

(4) 児童が様々な材料や用具を経験できるような授業を行っていますか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	行っている	どちらかといえば行っている	どちらかといえば行っていない	行っていない	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>
第6学年	27.6	48.3	23.7	0.5	0.0	0.0	100.0	227
第2学年 <sup>※1</sup>	27.4	64.6	8.0	0.0	0.0	0.0	100.0	113
第4学年 <sup>※1</sup>	36.8	46.5	15.8	0.0	0.0	0.9	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き)と、それぞれの平均正答率(%)(重み付き))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計		
		割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>	
図画 工作	第6 学年	A	26.0	75.9	50.9	77.1	23.1	75.7	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	113
		B	29.1	80.8	45.7	82.2	24.2	82.3	1.0	76.8	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計	
		人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)		
図画 工作	第6 学年	A	28	59	26	0	0	0	0	0	0	0	113		
		B	34	51	28	1	0	0	0	0	114				

※1 各選択肢を選んだ教師の割合(%)(重みなし)

※2 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)



教師質問紙調査 教科(図画工作)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について、調査実施学級における図画工作科の指導に関して、該当するものを1つずつ選び、その番号に○を付けてください。

(5) 児童がかいたりつくったりする時間を十分に確保するように授業を行っていますか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	行っている	どちらかといえば行っている	どちらかといえば行っていない	行っていない	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>
第6学年	45.1	48.2	6.1	0.5	0.0	0.0	100.0	227
第2学年 <sup>※1</sup>	52.2	43.4	4.4	0.0	0.0	0.0	100.0	113
第4学年 <sup>※1</sup>	43.9	51.8	3.5	0.0	0.0	0.9	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き)と、それぞれの平均正答率(%)(重み付き))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計		
		割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>	
図画 工作	第6 学年	A	41.4	77.3	52.9	75.9	5.7	75.4	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	113
		B	48.8	81.4	43.6	82.1	6.6	83.2	1.0	79.8	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計	
		人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)		
図画 工作	第6 学年	A	48	59	6	0	0	0	0	0	0	0	113		
		B	55	50	8	1	0	0	0	0	114				

※1 各選択肢を選んだ教師の割合(%)(重みなし)

※2 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図画工作)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について、調査実施学級における図画工作科の指導に関して、該当するものを1つずつ選び、その番号に○を付けてください。

(6) 共同してつくりだす活動を取り入れた授業を行っていますか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	行っている	どちらかといえば行っている	どちらかといえば行っていない	行っていない	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>
第6学年	10.1	15.0	53.1	21.8	0.0	0.0	100.0	227
第2学年 <sup>※1</sup>	15.9	37.2	40.7	6.2	0.0	0.0	100.0	113
第4学年 <sup>※1</sup>	15.8	22.8	49.1	10.5	0.9	0.9	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き)と、それぞれの平均正答率(%)(重み付き))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計		
		割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>	
図画 工作	第6 学年	A	6.0	79.9	14.3	73.6	58.9	77.8	20.8	73.7	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	113
		B	14.1	81.6	15.7	82.7	47.4	81.0	22.8	82.8	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計	
		人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)		
図画 工作	第6 学年	A	6	15	68	24	0	0	113						
		B	16	19	54	25	0	114							

※1 各選択肢を選んだ教師の割合(%)(重みなし)

※2 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図画工作)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について、調査実施学級における図画工作科の指導に関して、該当するものを1つずつ選び、その番号に○を付けてください。

(7) 表現と鑑賞を関連付けた授業を行っていますか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	行っている	どちらかといえば行っている	どちらかといえば行っていない	行っていない	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>
第6学年	35.7	48.0	14.5	1.7	0.0	0.0	100.0	227
第2学年 <sup>※1</sup>	36.3	52.2	9.7	1.8	0.0	0.0	100.0	113
第4学年 <sup>※1</sup>	48.2	33.3	15.8	1.8	0.0	0.9	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き)と、それぞれの平均正答率(%)(重み付き))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計		
		割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>	
図画 工作	第6 学年	A	39.8	76.1	45.3	77.0	14.3	75.6	0.5	72.7	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	113
		B	31.8	81.8	50.7	81.9	14.7	81.8	2.8	79.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計	
		人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)		
図画 工作	第6 学年	A	44	51	17	1	0	0	113						
		B	38	57	16	3	0	114							

※1 各選択肢を選んだ教師の割合(%)(重みなし)

※2 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図画工作)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について、調査実施学級における図画工作科の指導に関して、該当するものを1つずつ選び、その番号に○を付けてください。

(8) 児童が感じたことを話したり友達と話し合ったりするような授業を行っていますか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	行っている	どちらかといえば行っている	どちらかといえば行っていない	行っていない	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>
第6学年	21.9	49.4	25.3	3.5	0.0	0.0	100.0	227
第2学年 <sup>※1</sup>	36.3	50.4	13.3	0.0	0.0	0.0	100.0	113
第4学年 <sup>※1</sup>	34.2	43.0	20.2	1.8	0.0	0.9	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き)と、それぞれの平均正答率(%)(重み付き))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計		
		割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>	
図画 工作	第6 学年	A	22.1	78.5	49.8	77.0	21.8	73.4	6.3	76.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	113
		B	21.8	81.2	48.9	82.0	28.6	81.8	0.7	87.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計	
		人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)		
図画 工作	第6 学年	A	23	57	25	8	0	0	113						
		B	26	55	32	1	0	114							

※1 各選択肢を選んだ教師の割合(%)(重みなし)

※2 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図画工作)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について, 調査実施学級における図画工作科の指導に関して, 該当するものを1つずつ選び, その番号に○を付けてください。

(9) 児童がお互いの表し方や感じ方の違いや面白さに気付くような授業を行っていますか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	行っている	どちらかといえば行っている	どちらかといえば行っていない	行っていない	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>
第2学年 <sup>※1</sup>	36.3	53.1	10.6	0.0	0.0	0.0	100.0	113

※1 各選択肢を選んだ教師の割合(%)(重みなし)

※2 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図画工作)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について、調査実施学級における図画工作科の指導に関して、該当するものを1つずつ選び、その番号に○を付けてください。

(9) 児童がお互いの表し方や感じ方の違いやよさに気付くような授業を行っていますか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	行っている	どちらかといえば行っている	どちらかといえば行っていない	行っていない	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>
第6学年	26.3	59.7	13.8	0.3	0.0	0.0	100.0	227
第4学年 <sup>※1</sup>	43.9	49.1	6.1	0.0	0.0	0.9	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き)と、それぞれの平均正答率(%)(重み付き))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計		
		割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>	
図画 工作	第6 学年	A	28.6	76.7	56.7	76.4	14.2	76.6	0.5	72.7	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	113
		B	24.1	80.9	62.6	81.7	13.3	83.9	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計	
		人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)		
図画 工作	第6 学年	A	32	64	16	1	0	0	113						
		B	28	72	14	0	0	114							

※1 各選択肢を選んだ教師の割合(%)(重みなし)

※2 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図画工作)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について、調査実施学級における図画工作科の指導に関して、該当するものを1つずつ選び、その番号に○を付けてください。

(10) 日本の伝統や文化に関連する授業を行っていますか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	行っている	どちらかといえば行っている	どちらかといえば行っていない	行っていない	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>
第6学年	15.4	21.8	49.2	13.2	0.0	0.5	100.0	227
第4学年 <sup>※1</sup>	6.1	30.7	43.9	18.4	0.0	0.9	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き)と、それぞれの平均正答率(%)(重み付き))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計		
		割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>	
図画 工作	第6 学年	A	16.1	77.5	22.2	74.8	49.9	76.7	11.9	77.2	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	113
		B	14.7	81.8	21.5	81.6	48.5	81.9	14.4	81.3	0.0	0.0	0.9	87.3	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計	
		人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)		
図画 工作	第6 学年	A	18	24	56	15	0	0	113						
		B	16	26	55	16	0	1	114						

※1 各選択肢を選んだ教師の割合(%)(重みなし)

※2 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図画工作)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について、調査実施学級における図画工作科の指導に関して、該当するものを1つずつ選び、その番号に○を付けてください。

(11) 学習の実現状況の不十分な児童に対し、授業の合間や放課後などに更に指導していますか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	そうしている	どちらかといえば そうしている	どちらかといえば そうしていない	そうしていない	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>
第6学年	38.2	46.8	10.6	4.4	0.0	0.0	100.0	227
第2学年 <sup>※1</sup>	46.9	35.4	14.2	3.5	0.0	0.0	100.0	113
第4学年 <sup>※1</sup>	46.5	40.4	11.4	0.9	0.0	0.9	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き)と、それぞれの平均正答率(%)(重み付き))

回答状況		そうしている		どちらかといえば そうしている		どちらかといえば そうしていない		そうしていない		その他		無回答		合計		
		割合(%)	平均 正答率(%)	割合(%)	平均 正答率(%)	割合(%)	平均 正答率(%)	割合(%)	平均 正答率(%)	割合(%)	平均 正答率(%)	割合(%)	平均 正答率(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>	
図画 工作	第6 学年	A	37.5	76.8	52.2	76.2	7.3	79.5	3.0	69.7	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	113
		B	38.8	82.4	41.5	80.8	13.8	81.5	5.8	85.1	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		そうしている		どちらかといえば そうしている		どちらかといえば そうしていない		そうしていない		その他		無回答		合計	
		人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)		
図画 工作	第6 学年	A	41	59	9	4	0	0	113						
		B	43	49	16	6	0	114							

※1 各選択肢を選んだ教師の割合(%)(重みなし)

※2 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)



教師質問紙調査 教科(図画工作)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について、調査実施学級における図画工作科の指導に関して、該当するものを1つずつ選び、その番号に○を付けてください。

(12) 図画工作で学んだことをふだんの生活に生かせるような指導を行っていますか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	行っている	どちらかといえば行っている	どちらかといえば行っていない	行っていない	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>
第6学年	9.0	31.0	51.5	8.5	0.0	0.0	100.0	227
第2学年 <sup>※1</sup>	12.4	42.5	38.9	6.2	0.0	0.0	100.0	113
第4学年 <sup>※1</sup>	13.2	45.6	36.0	4.4	0.0	0.9	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き)と、それぞれの平均正答率(%)(重み付き))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計		
		割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>	
教科・学年	冊子	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>	
図画 工作	第6 学年	A	6.4	77.8	32.6	76.2	49.3	76.6	11.7	75.9	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	113
		B	11.6	82.5	29.4	81.9	53.7	81.4	5.3	83.9	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計	
		人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	
図画 工作	第6 学年	A	7	36	57	13	0	0	113						
		B	13	35	60	6	0	114							

※1 各選択肢を選んだ教師の割合(%)(重みなし)

※2 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図画工作)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について、調査実施学級における図画工作科の指導に関して、該当するものを1つずつ選び、その番号に○を付けてください。

(13) 身の回りにあるものの、形や色などに関心をもつような指導を行っていますか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	行っている	どちらかといえば行っている	どちらかといえば行っていない	行っていない	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>
第6学年	10.8	49.8	34.8	4.6	0.0	0.0	100.0	227
第2学年 <sup>※1</sup>	23.9	45.1	29.2	1.8	0.0	0.0	100.0	113
第4学年 <sup>※1</sup>	22.8	41.2	33.3	1.8	0.0	0.9	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き)と、それぞれの平均正答率(%)(重み付き))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計		
		割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>	
図画 工作	第6 学年	A	12.6	75.3	47.3	77.4	34.9	75.4	5.1	77.8	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	113
		B	9.1	83.4	52.3	81.0	34.7	82.3	4.0	83.7	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計	
		人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)		
図画 工作	第6 学年	A	13	55	39	6	0	0	113						
		B	10	59	41	4	0	114							

※1 各選択肢を選んだ教師の割合(%)(重みなし)

※2 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図画工作)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について、調査実施学級における図画工作科の指導に関して、該当するものを1つずつ選び、その番号に○を付けてください。

(14) 平素の学校生活において作品などを鑑賞できるよう校内展示を行っていますか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	行っている	どちらかといえば行っている	どちらかといえば行っていない	行っていない	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>
第6学年	57.2	35.3	6.3	1.2	0.0	0.0	100.0	227
第2学年 <sup>※1</sup>	60.2	33.6	2.7	3.5	0.0	0.0	100.0	113
第4学年 <sup>※1</sup>	61.4	28.9	7.0	1.8	0.0	0.9	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き)と、それぞれの平均正答率(%)(重み付き))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計		
		割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>	
図画 工作	第6 学年	A	62.8	77.7	30.1	74.1	6.0	74.9	1.1	75.3	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	113
		B	51.8	82.2	40.4	81.3	6.6	81.4	1.2	80.7	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計	
		人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)		
図画 工作	第6 学年	A	71	33	7	2	0	0	113						
		B	60	45	8	1	0	0	114						

※1 各選択肢を選んだ教師の割合(%)(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図画工作)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について、調査実施学級における図画工作科の指導に関して、該当するものを1つずつ選び、その番号に○を付けてください。

(15) 地域の美術館などを利用したり連携を図ったりするような授業を行っていますか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	行っている	どちらかといえば行っている	どちらかといえば行っていない	行っていない	地域に連携先がない	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>
第6学年	4.5	6.2	21.4	51.5	15.7	0.4	0.3	100.0	227
第2学年 <sup>※1</sup>	4.4	4.4	19.5	44.2	27.4	0.0	0.0	100.0	113
第4学年 <sup>※1</sup>	5.3	7.9	17.5	50.0	18.4	0.0	0.9	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き)と、それぞれの平均正答率(%)(重み付き))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		地域に連携先がない		その他		無回答		合計		
		割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>	
図画工作	第6学年	A	3.6	66.3	6.6	83.1	27.2	78.9	48.0	75.4	14.0	75.7	0.0	0.0	0.7	58.6	100.0	113
		B	5.4	83.6	5.8	83.6	15.7	81.2	55.0	81.2	17.4	83.4	0.7	73.1	0.0	0.0	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		行っている	どちらかといえば行っている	どちらかといえば行っていない	行っていない	地域に連携先がない	その他	無回答	合計	
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	
図画工作	第6学年	A	4	8	30	56	14	0	1	113
		B	6	7	17	62	21	1	0	114

※1 各選択肢を選んだ教師の割合(%)(重みなし)

※2 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図画工作)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について、調査実施学級における図画工作科の指導に関して、該当するものを1つずつ選び、その番号に○を付けてください。

(16) コンピュータ、カメラ、コピー機などの機器を活用して授業を行っていますか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	行っている	どちらかといえば行っている	どちらかといえば行っていない	行っていない	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>
第6学年	21.3	31.6	28.7	18.1	0.0	0.3	100.0	227
第2学年 <sup>※1</sup>	21.2	26.5	31.0	21.2	0.0	0.0	100.0	113
第4学年 <sup>※1</sup>	28.9	33.3	23.7	13.2	0.0	0.9	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き)と、それぞれの平均正答率(%)(重み付き))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計		
		割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>	
図画 工作	第6 学年	A	21.7	73.8	36.4	77.9	23.9	77.9	17.3	75.6	0.0	0.0	0.7	58.6	100.0	113
	B	20.8	81.3	26.9	80.9	33.5	82.8	18.8	81.7	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	114	

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計	
		人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)		
図画 工作	第6 学年	A	24	40	27	21	0	1	113						
	B	25	32	36	21	0	0	114							

※1 各選択肢を選んだ教師の割合(%)(重みなし)

※2 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図画工作)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について, 調査実施学級における図画工作科の指導に関して, 該当するものを1つずつ選び, その番号に○を付けてください。

(16) 図画工作科と生活科など他教科との関連を図った授業を行っていますか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	行っている	どちらかといえば行っている	どちらかといえば行っていない	行っていない	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>
第2学年 <sup>※1</sup>	40.7	37.2	16.8	5.3	0.0	0.0	100.0	113

※1 各選択肢を選んだ教師の割合(%)(重みなし)

※2 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図画工作)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について、調査実施学級における図画工作科の指導に関して、該当するものを1つずつ選び、その番号に○を付けてください。

(17) 図画工作科と道徳との関連を図った授業を行っていますか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	行っている	どちらかといえば行っている	どちらかといえば行っていない	行っていない	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>
第6学年	3.6	14.8	40.0	41.3	0.0	0.3	100.0	227
第2学年 <sup>※1</sup>	6.2	18.6	33.6	41.6	0.0	0.0	100.0	113
第4学年 <sup>※1</sup>	6.1	20.2	42.1	30.7	0.0	0.9	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き)と、それぞれの平均正答率(%)(重み付き))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計		
		割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>	
図画 工作	第6 学年	A	4.0	72.1	13.3	71.3	44.5	77.8	37.4	77.5	0.0	0.0	0.7	58.6	100.0	113
		B	3.1	80.8	16.3	80.6	35.5	81.5	45.1	82.5	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		行っている		どちらかといえば行っている		どちらかといえば行っていない		行っていない		その他		無回答		合計	
		人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)		
図画 工作	第6 学年	A	4	13	52	43	0	1	113						
		B	4	19	42	49	0	0	114						

※1 各選択肢を選んだ教師の割合(%)(重みなし)

※2 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図画工作)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について, 調査実施学級における図画工作科の指導に関して, 該当するものを1つずつ選び, その番号に○を付けてください。

(18) 図画工作科の授業で必要なのこぎりは, 一クラスの児童が使える適切な数が学校にそろっていますか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	そろっている	どちらかといえば そろっている	どちらかといえば そろっていない	そろっていない	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>
第4学年 <sup>※1</sup>	59.6	20.2	9.6	9.6	0.0	0.9	100.0	114

※1 各選択肢を選んだ教師の割合(%)(重みなし)

※2 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)



教師質問紙調査 教科(図画工作)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について、調査実施学級における図画工作科の指導に関して、該当するものを1つずつ選び、その番号に○を付けてください。

(18) 図画工作科の授業で必要な糸のこぎりは、一クラスの児童が使える適切な数が学校にそろっていますか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	そろっている	どちらかといえば そろっている	どちらかといえば そろっていない	そろっていない	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人)*1
第6学年	30.3	33.0	23.3	12.9	0.0	0.5	100.0	227

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き)と、それぞれの平均正答率(%)(重み付き))

回答状況		そろっている		どちらかといえば そろっている		どちらかといえば そろっていない		そろっていない		その他		無回答		合計		
		割合(%)	平均 正答率(%)	割合(%)	平均 正答率(%)	割合(%)	平均 正答率(%)	割合(%)	平均 正答率(%)	割合(%)	平均 正答率(%)	割合(%)	平均 正答率(%)	割合(%)	人数(人)*1	
図画 工作	第6 学年	A	34.8	75.7	27.7	75.9	25.6	78.6	11.9	75.3	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	113
		B	26.0	83.5	38.1	81.2	21.1	81.7	13.8	80.7	0.0	0.0	0.9	76.0	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		そろっている	どちらかといえば そろっている	どちらかといえば そろっていない	そろっていない	その他	無回答	合計
		人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画 工作	第6 学年	A	40	33	27	13	0	113
		B	30	44	23	16	0	114

※1 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図画工作)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について、調査実施学級における図画工作科の指導に関して、該当するものを1つずつ選び、その番号に○を付けてください。

(19) 図画工作科の授業に必要な金づちは、一クラスの児童が使える適切な数が学校にそろっていますか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	そろっている	どちらかといえば そろっている	どちらかといえば そろっていない	そろっていない	その他	無回答	合計	
	割合 (%)	割合 (%)	割合 (%)	割合 (%)	割合 (%)	割合 (%)	割合 (%)	人数(人) <sup>※2</sup>
第4学年 <sup>※1</sup>	61.4	14.9	12.3	10.5	0.0	0.9	100.0	114

※1 各選択肢を選んだ教師の割合(%)(重みなし)

※2 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図画工作)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について、調査実施学級における図画工作科の指導に関して、該当するものを1つずつ選び、その番号に○を付けてください。

(19) 図画工作科の授業に必要なペンチは、一クラスの児童が使える適切な数が学校にそろっていますか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	そろっている	どちらかといえば そろっている	どちらかといえば そろっていない	そろっていない	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人)*1
第6学年	40.4	24.7	18.5	15.9	0.0	0.5	100.0	227

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き)と、それぞれの平均正答率(%)(重み付き))

回答状況		そろっている		どちらかといえば そろっている		どちらかといえば そろっていない		そろっていない		その他		無回答		合計		
		割合(%)	平均 正答率(%)	割合(%)	平均 正答率(%)	割合(%)	平均 正答率(%)	割合(%)	平均 正答率(%)	割合(%)	平均 正答率(%)	割合(%)	平均 正答率(%)	割合(%)	人数(人)*1	
図画 工作	第6 学年	A	43.2	76.0	19.4	79.1	19.3	76.3	18.1	74.9	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	113
		B	37.7	83.4	29.9	81.1	17.7	79.4	13.8	82.2	0.0	0.0	0.9	76.0	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		そろっている	どちらかといえば そろっている	どちらかといえば そろっていない	そろっていない	その他	無回答	合計
		人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画 工作	第6 学年	A	48	22	22	21	0	113
		B	43	33	21	16	0	114

※1 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図工)

設問5 (1)から(20)までのそれぞれの質問について、調査実施学級における図画工作科の指導に関して、該当するものを1つずつ選び、その番号に○を付けてください。

(20) 第6(2-4)学年の図画工作科の指導内容に対して、授業時数はどうでしたか。

[全体] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	十分足りている	なんとか足りている	少し足りない	全く足りない	ちょうどよい	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>
第6学年	19.8	35.3	27.7	7.4	9.4	0.0	0.5	100.0	227
第2学年 <sup>※1</sup>	41.6	35.4	13.3	1.8	8.0	0.0	0.0	100.0	113
第4学年 <sup>※1</sup>	20.2	37.7	26.3	6.1	8.8	0.0	0.9	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き)と、それぞれの平均正答率(%)(重み付き))

回答状況		十分足りている		なんとか足りている		少し足りない		全く足りない		ちょうどよい		その他		無回答		合計		
		割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	平均正答率(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※2</sup>	
図画 工作	第6 学年	A	17.7	77.1	33.6	77.3	31.0	75.8	5.6	73.7	12.1	76.1	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	113
		B	21.8	82.0	37.1	80.4	24.4	82.8	9.1	83.7	6.7	83.1	0.0	0.0	0.9	76.0	100.0	114

[各冊子別] (各選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		十分足りている	なんとか足りている	少し足りない	全く足りない	ちょうどよい	その他	無回答	合計	
		人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	
図画 工作	第6 学年	A	18	40	34	7	14	0	0	113
		B	23	44	28	10	8	0	1	114

※1 各選択肢を選んだ教師の割合(%)(重みなし)

※2 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図工)

設問6 小学校第5・6学年で指導する次の(1)から(11)の図画工作科の各内容ごとに、調査実施学級における児童の学習状況等について、ア、イ、ウについては該当するものを選び、その番号に○を付けてください。また、エについては「調査時点までに指導していない」場合のみ○を付けてください。

(1) 材料や場所などの特徴を基に発想し想像力を働かせてつくること

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	調査時点までに指導している	調査時点までに指導していない	合計		調査時点までに指導している	調査時点までに指導していない	合計
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>			
合計	97.6	2.4	100.0	227	222	5	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	児童が興味・関心をもちやすい	児童が興味・関心をもちにくい	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	85.8	10.2	0.0	3.9	100.0	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	65.1	32.3	0.0	2.6	100.0	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	指導方法や題材の工夫をしている	指導方法や題材の工夫をしていない	合計		指導方法や題材の工夫をしている	指導方法や題材の工夫をしていない	合計
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>	人数(人) <sup>※2</sup>	人数(人) <sup>※2</sup>	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	46.7	53.3	100.0	227	109	118	227

[冊子別] (それぞれの選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		児童が興味・関心をもちやすい	児童が興味・関心をもちにくい	その他	無回答	合計
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画工作 第6学年	A	94	14	0	5	113
	B	100	10	0	4	114

[冊子別] (それぞれの選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画工作 第6学年	A	74	36	0	3	113
	B	76	35	0	3	114

[全体] (それぞれの選択肢の組合せを選んだ教師の指導を受けた児童の割合(%)(重み付き))

回答状況		児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計
		割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)
児童が興味・関心をもちやすい	割合(%)	63.2	22.6	0.0	0.0	85.8
児童が興味・関心をもちにくい	割合(%)	1.0	9.3	0.0	0.0	10.2
その他	割合(%)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
無回答	割合(%)	0.9	0.4	0.0	2.6	3.9
合計	割合(%)	65.1	32.3	0.0	2.6	100.0

※1 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

※2 それぞれの教師の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図工)

設問6 小学校第5・6学年で指導する次の(1)から(11)の図画工作科の各内容ごとに、調査実施学級における児童の学習状況等について、ア、イ、ウについては該当するものを選び、その番号に○を付けてください。また、エについては「調査時点までに指導していない」場合のみ○を付けてください。

(2) 材料や場所などに進んでかかわり合い、それらを基に構成したり、周囲の様子を考えたりしながらつくること

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	調査時点までに指導している	調査時点までに指導していない	合計		調査時点までに指導している	調査時点までに指導していない	合計
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>			
合計	92.9	7.1	100.0	227	211	16	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	児童が興味・関心をもちやすい	児童が興味・関心をもちにくい	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	71.1	22.1	0.0	6.8	100.0	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	50.1	42.6	0.0	7.3	100.0	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	指導方法や題材の工夫をしている	指導方法や題材の工夫をしていない	合計		指導方法や題材の工夫をしている	指導方法や題材の工夫をしていない	合計
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>			
合計	30.4	69.6	100.0	227	68	159	227

[冊子別] (それぞれの選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		児童が興味・関心をもちやすい	児童が興味・関心をもちにくい	その他	無回答	合計
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画工作 第6学年	A	74	30	0	9	113
	B	86	22	0	6	114

[冊子別] (それぞれの選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画工作 第6学年	A	57	48	0	8	113
	B	60	46	0	8	114

[全体] (それぞれの選択肢の組合せを選んだ教師の指導を受けた児童の割合(%)(重み付き))

回答状況		児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計
		割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)
児童が興味・関心をもちやすい	割合(%)	49.6	20.6	0.0	0.8	71.1
児童が興味・関心をもちにくい	割合(%)	0.0	21.6	0.0	0.5	22.1
その他	割合(%)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
無回答	割合(%)	0.4	0.4	0.0	6.0	6.8
合計	割合(%)	50.1	42.6	0.0	7.3	100.0

※1 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

※2 それぞれの教師の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図工)

設問6 小学校第5・6学年で指導する次の(1)から(11)の図画工作科の各内容ごとに、調査実施学級における児童の学習状況等について、ア、イ、ウについては該当するものを選び、その番号に○を付けてください。また、エについては「調査時点までに指導していない」場合のみ○を付けてください。

(3) 前学年までの材料や用具などについての経験や技能を総合的に生かしてつくること

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	調査時点までに指導している	調査時点までに指導していない	合計		調査時点までに指導している	調査時点までに指導していない	合計
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>	人数(人) <sup>※2</sup>	人数(人) <sup>※2</sup>	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	98.7	1.3	100.0	227	224	3	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	児童が興味・関心をもちやすい	児童が興味・関心をもちにくい	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	86.6	11.6	0.0	1.8	100.0	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	83.6	14.6	0.0	1.8	100.0	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	指導方法や題材の工夫をしている	指導方法や題材の工夫をしていない	合計		指導方法や題材の工夫をしている	指導方法や題材の工夫をしていない	合計
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>	人数(人) <sup>※2</sup>	人数(人) <sup>※2</sup>	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	43.8	56.2	100.0	227	101	126	227

[冊子別] (それぞれの選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		児童が興味・関心をもちやすい	児童が興味・関心をもちにくい	その他	無回答	合計
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画工作 第6学年	A	95	16	0	2	113
	B	102	10	0	2	114

[冊子別] (それぞれの選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画工作 第6学年	A	91	21	0	1	113
	B	97	14	0	3	114

[全体] (それぞれの選択肢の組合せを選んだ教師の指導を受けた児童の割合(%)(重み付き))

回答状況		児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計
		割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)
児童が興味・関心をもちやすい	割合(%)	78.8	7.0	0.0	0.8	86.6
児童が興味・関心をもちにくい	割合(%)	4.0	7.6	0.0	0.0	11.6
その他	割合(%)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
無回答	割合(%)	0.9	0.0	0.0	0.9	1.8
合計	割合(%)	83.6	14.6	0.0	1.8	100.0

※1 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

※2 それぞれの教師の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図工)

設問6 小学校第5・6学年で指導する次の(1)から(11)の図画工作科の各内容ごとに、調査実施学級における児童の学習状況等について、ア、イ、ウについては該当するものを選び、その番号に○を付けてください。また、エについては「調査時点までに指導していない」場合のみ○を付けてください。

(4) 感じたこと、想像したこと、見たこと、伝え合いたいことから、表したいことを見付けて表すこと

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	調査時点までに指導している	調査時点までに指導していない	合計		調査時点までに指導している	調査時点までに指導していない	合計
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>	人数(人) <sup>※2</sup>	人数(人) <sup>※2</sup>	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	98.9	1.1	100.0	227	225	2	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	児童が興味・関心をもちやすい	児童が興味・関心をもちにくい	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	68.5	29.7	0.0	1.8	100.0	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	58.7	39.5	0.0	1.7	100.0	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	指導方法や題材の工夫をしている	指導方法や題材の工夫をしていない	合計		指導方法や題材の工夫をしている	指導方法や題材の工夫をしていない	合計
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>	人数(人) <sup>※2</sup>	人数(人) <sup>※2</sup>	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	45.2	54.8	100.0	227	103	124	227

[冊子別] (それぞれの選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		児童が興味・関心をもちやすい	児童が興味・関心をもちにくい	その他	無回答	合計
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画工作 第6学年	A	75	37	0	1	113
	B	80	31	0	3	114

[冊子別] (それぞれの選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画工作 第6学年	A	68	43	0	2	113
	B	67	45	0	2	114

[全体] (それぞれの選択肢の組合せを選んだ教師の指導を受けた児童の割合(%)(重み付き))

回答状況		児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計
		割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)
児童が興味・関心をもちやすい	割合(%)	55.1	12.1	0.0	1.3	68.5
児童が興味・関心をもちにくい	割合(%)	3.6	26.1	0.0	0.0	29.7
その他	割合(%)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
無回答	割合(%)	0.0	1.3	0.0	0.5	1.8
合計	割合(%)	58.7	39.5	0.0	1.7	100.0

※1 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

※2 それぞれの教師の人数(重みなし)



教師質問紙調査 教科(図工)

設問6 小学校第5・6学年で指導する次の(1)から(11)の図画工作科の各内容ごとに、調査実施学級における児童の学習状況等について、ア、イ、ウについては該当するものを選び、その番号に○を付けてください。また、エについては「調査時点までに指導していない」場合のみ○を付けてください。

(5) 形や色、材料の特徴や構成の美しさなどの感じ、用途などを考えながら、表し方を構想して表すこと

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	調査時点までに指導している	調査時点までに指導していない	合計		調査時点までに指導している	調査時点までに指導していない	合計
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>			
合計	97.9	2.1	100.0	227	222	5	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	児童が興味・関心をもちやすい	児童が興味・関心をもちにくい	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	77.0	19.8	0.0	3.2	100.0	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	63.4	34.2	0.0	2.3	100.0	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	指導方法や題材の工夫をしている	指導方法や題材の工夫をしていない	合計		指導方法や題材の工夫をしている	指導方法や題材の工夫をしていない	合計
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>			
合計	44.7	55.3	100.0	227	103	124	227

[冊子別] (それぞれの選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		児童が興味・関心をもちやすい	児童が興味・関心をもちにくい	その他	無回答	合計
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画工作 第6学年	A	87	26	0	0	113
	B	89	18	0	7	114

[冊子別] (それぞれの選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画工作 第6学年	A	71	41	0	1	113
	B	73	37	0	4	114

[全体] (それぞれの選択肢の組合せを選んだ教師の指導を受けた児童の割合(%)(重み付き))

回答状況		児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計
		割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)
児童が興味・関心をもちやすい	割合(%)	61.7	14.9	0.0	0.5	77.0
児童が興味・関心をもちにくい	割合(%)	1.7	18.1	0.0	0.0	19.8
その他	割合(%)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
無回答	割合(%)	0.0	1.3	0.0	1.9	3.2
合計	割合(%)	63.4	34.2	0.0	2.3	100.0

※1 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

※2 それぞれの教師の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図工)

設問6 小学校第5・6学年で指導する次の(1)から(11)の図画工作科の各内容ごとに、調査実施学級における児童の学習状況等について、ア、イ、ウについては該当するものを選び、その番号に○を付けてください。また、エについては「調査時点までに指導していない」場合のみ○を付けてください。

(6) 表したいことに合わせて、材料や用具の特徴を生かしてつかうとともに、表現に適した方法等を組み合わせて表すこと

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	調査時点までに指導している	調査時点までに指導していない	合計		調査時点までに指導している	調査時点までに指導していない	合計
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>			
合計	96.6	3.4	100.0	227	219	8	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	児童が興味・関心をもちやすい	児童が興味・関心をもちにくい	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	82.1	14.1	0.0	3.8	100.0	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	62.0	33.4	0.0	4.5	100.0	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	指導方法や題材の工夫をしている	指導方法や題材の工夫をしていない	合計		指導方法や題材の工夫をしている	指導方法や題材の工夫をしていない	合計
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>			
合計	40.1	59.9	100.0	227	92	135	227

[冊子別] (それぞれの選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		児童が興味・関心をもちやすい	児童が興味・関心をもちにくい	その他	無回答	合計
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画工作 第6学年	A	93	17	0	3	113
	B	92	16	0	6	114

[冊子別] (それぞれの選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画工作 第6学年	A	71	38	0	4	113
	B	70	37	0	7	114

[全体] (それぞれの選択肢の組合せを選んだ教師の指導を受けた児童の割合(%)(重み付き))

回答状況		児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計
		割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)
児童が興味・関心をもちやすい	割合(%)	60.0	20.0	0.0	2.1	82.1
児童が興味・関心をもちにくい	割合(%)	1.6	12.5	0.0	0.0	14.1
その他	割合(%)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
無回答	割合(%)	0.4	0.9	0.0	2.4	3.8
合計	割合(%)	62.0	33.4	0.0	4.5	100.0

※1 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

※2 それぞれの教師の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図工)

設問6 小学校第5・6学年で指導する次の(1)から(11)の図画工作科の各内容ごとに、調査実施学級における児童の学習状況等について、ア、イ、ウについては該当するものを選び、その番号に○を付けてください。また、エについては「調査時点までに指導していない」場合のみ○を付けてください。

(7) 自分たちの作品を鑑賞して、よさや美しさを感じ取ること

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	調査時点までに指導している	調査時点までに指導していない	合計		調査時点までに指導している	調査時点までに指導していない	合計
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>	人数(人) <sup>※2</sup>	人数(人) <sup>※2</sup>	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	99.1	0.9	100.0	227	225	2	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	児童が興味・関心をもちやすい	児童が興味・関心をもちにくい	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	77.6	20.5	0.0	1.8	100.0	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	73.8	21.7	0.0	4.4	100.0	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	指導方法や題材の工夫をしている	指導方法や題材の工夫をしていない	合計		指導方法や題材の工夫をしている	指導方法や題材の工夫をしていない	合計
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>	人数(人) <sup>※2</sup>	人数(人) <sup>※2</sup>	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	45.7	54.3	100.0	227	105	122	227

[冊子別] (それぞれの選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		児童が興味・関心をもちやすい	児童が興味・関心をもちにくい	その他	無回答	合計
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画工作 第6学年	A	89	22	0	2	113
	B	90	22	0	2	114

[冊子別] (それぞれの選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画工作 第6学年	A	87	24	0	2	113
	B	83	23	0	8	114

[全体] (それぞれの選択肢の組合せを選んだ教師の指導を受けた児童の割合(%)(重み付き))

回答状況		児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計
		割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)
児童が興味・関心をもちやすい	割合(%)	64.0	11.0	0.0	2.6	77.6
児童が興味・関心をもちにくい	割合(%)	9.8	10.7	0.0	0.0	20.5
その他	割合(%)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
無回答	割合(%)	0.0	0.0	0.0	1.8	1.8
合計	割合(%)	73.8	21.7	0.0	4.4	100.0

※1 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

※2 それぞれの教師の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図工)

設問6 小学校第5・6学年で指導する次の(1)から(11)の図画工作科の各内容ごとに、調査実施学級における児童の学習状況等について、ア、イ、ウについては該当するものを選び、その番号に○を付けてください。また、エについては「調査時点までに指導していない」場合のみ○を付けてください。

(8) 我が国や諸外国の親しみある美術作品、暮らしの中の作品などを鑑賞して、よさや美しさを感じ取ること

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	調査時点までに指導している	調査時点までに指導していない	合計		調査時点までに指導している	調査時点までに指導していない	合計
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>			
合計	82.5	17.5	100.0	227	187	40	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	児童が興味・関心をもちやすい	児童が興味・関心をもちにくい	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	49.7	36.5	0.0	13.8	100.0	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	34.7	50.2	0.0	15.0	100.0	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	指導方法や題材の工夫をしている	指導方法や題材の工夫をしていない	合計		指導方法や題材の工夫をしている	指導方法や題材の工夫をしていない	合計
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>	人数(人) <sup>※2</sup>	人数(人) <sup>※2</sup>	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	27.3	72.7	100.0	227	61	166	227

[冊子別] (それぞれの選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		児童が興味・関心をもちやすい	児童が興味・関心をもちにくい	その他	無回答	合計
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画工作 第6学年	A	59	40	0	14	113
	B	54	43	0	17	114

[冊子別] (それぞれの選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画工作 第6学年	A	37	62	0	14	113
	B	43	51	0	20	114

[全体] (それぞれの選択肢の組合せを選んだ教師の指導を受けた児童の割合(%)(重み付き))

回答状況		児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計
		割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)
児童が興味・関心をもちやすい	割合(%)	30.0	18.9	0.0	0.8	49.7
児童が興味・関心をもちにくい	割合(%)	4.7	31.3	0.0	0.4	36.5
その他	割合(%)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
無回答	割合(%)	0.0	0.0	0.0	13.8	13.8
合計	割合(%)	34.7	50.2	0.0	15.0	100.0

※1 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

※2 それぞれの教師の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図工)

設問6 小学校第5・6学年で指導する次の(1)から(11)の図画工作科の各内容ごとに、調査実施学級における児童の学習状況等について、ア、イ、ウについては該当するものを選び、その番号に○を付けてください。また、エについては「調査時点までに指導していない」場合のみ○を付けてください。

(9) 感じたことや思ったことを話したり、友人と話し合ったりするなどして、表し方の変化、表現の意図や特徴などをとらえること

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	調査時点までに指導している	調査時点までに指導していない	合計		調査時点までに指導している	調査時点までに指導していない	合計
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>	人数(人) <sup>※2</sup>	人数(人) <sup>※2</sup>	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	95.2	4.8	100.0	227	218	9	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	児童が興味・関心をもちやすい	児童が興味・関心をもちにくい	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	61.4	35.1	0.0	3.5	100.0	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	53.6	41.2	0.0	5.1	100.0	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	指導方法や題材の工夫をしている	指導方法や題材の工夫をしていない	合計		指導方法や題材の工夫をしている	指導方法や題材の工夫をしていない	合計
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>	人数(人) <sup>※2</sup>	人数(人) <sup>※2</sup>	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	37.5	62.5	100.0	227	86	141	227

[冊子別] (それぞれの選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		児童が興味・関心をもちやすい	児童が興味・関心をもちにくい	その他	無回答	合計
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画工作 第6学年	A	68	43	0	2	113
	B	70	40	0	4	114

[冊子別] (それぞれの選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画工作 第6学年	A	61	49	0	3	113
	B	61	46	0	7	114

[全体] (それぞれの選択肢の組合せを選んだ教師の指導を受けた児童の割合(%)(重み付き))

回答状況		児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計
		割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)
児童が興味・関心をもちやすい	割合(%)	51.7	8.4	0.0	1.2	61.4
児童が興味・関心をもちにくい	割合(%)	1.9	32.4	0.0	0.9	35.1
その他	割合(%)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
無回答	割合(%)	0.0	0.4	0.0	3.1	3.5
合計	割合(%)	53.6	41.2	0.0	5.1	100.0

※1 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

※2 それぞれの教師の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図工)

設問6 小学校第5・6学年で指導する次の(1)から(11)の図画工作科の各内容ごとに、調査実施学級における児童の学習状況等について、ア、イ、ウについては該当するものを選び、その番号に○を付けてください。また、エについては「調査時点までに指導していない」場合のみ○を付けてください。

(10) 自分の感覚や活動を通して、形や色、動きや奥行きなどの造形的な特徴をとらえること

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	調査時点までに指導している	調査時点までに指導していない	合計		調査時点までに指導している	調査時点までに指導していない	合計
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>			
合計	97.8	2.2	100.0	227	223	4	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	児童が興味・関心をもちやすい	児童が興味・関心をもちにくい	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	65.1	31.8	0.0	3.1	100.0	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	44.1	53.3	0.4	2.2	100.0	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	指導方法や題材の工夫をしている	指導方法や題材の工夫をしていない	合計		指導方法や題材の工夫をしている	指導方法や題材の工夫をしていない	合計
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>			
合計	37.8	62.2	100.0	227	85	142	227

[冊子別] (それぞれの選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		児童が興味・関心をもちやすい	児童が興味・関心をもちにくい	その他	無回答	合計
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画工作 第6学年	A	63	47	0	3	113
	B	84	26	0	4	114

[冊子別] (それぞれの選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画工作 第6学年	A	43	68	0	2	113
	B	57	53	1	3	114

[全体] (それぞれの選択肢の組合せを選んだ教師の指導を受けた児童の割合(%)(重み付き))

回答状況		児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計
		割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)
児童が興味・関心をもちやすい	割合(%)	42.0	22.7	0.4	0.0	65.1
児童が興味・関心をもちにくい	割合(%)	1.6	30.2	0.0	0.0	31.8
その他	割合(%)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
無回答	割合(%)	0.4	0.5	0.0	2.2	3.1
合計	割合(%)	44.1	53.3	0.4	2.2	100.0

※1 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

※2 それぞれの教師の人数(重みなし)

教師質問紙調査 教科(図工)

設問6 小学校第5・6学年で指導する次の(1)から(11)の図画工作科の各内容ごとに、調査実施学級における児童の学習状況等について、ア、イ、ウについては該当するものを選び、その番号に○を付けてください。また、エについては「調査時点までに指導していない」場合のみ○を付けてください。

(11) 形や色などの造形的な特徴を基に、自分のイメージをもつこと

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	調査時点までに指導している	調査時点までに指導していない	合計		調査時点までに指導している	調査時点までに指導していない	合計
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>		人数(人) <sup>※2</sup>	
合計	95.7	4.3	100.0	227	218	9	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	児童が興味・関心をもちやすい	児童が興味・関心をもちにくい	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	62.5	33.5	0.0	4.0	100.0	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計	
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>
合計	47.6	47.9	0.0	4.5	100.0	227

[全体] (それぞれの選択肢を選んだ教師の指導を受けている児童の割合(%)(重み付き))

回答状況	指導方法や題材の工夫をしている	指導方法や題材の工夫をしていない	合計		指導方法や題材の工夫をしている	指導方法や題材の工夫をしていない	合計
	割合(%)	割合(%)	割合(%)	人数(人) <sup>※1</sup>	人数(人) <sup>※2</sup>	人数(人) <sup>※2</sup>	
合計	36.5	63.5	100.0	227	84	143	227

[冊子別] (それぞれの選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		児童が興味・関心をもちやすい	児童が興味・関心をもちにくい	その他	無回答	合計
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画工作 第6学年	A	64	47	0	2	113
	B	81	26	0	7	114

[冊子別] (それぞれの選択肢を選んだ教師の人数(重みなし)(参考))

回答状況		児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計
教科・学年	冊子	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)	人数(人)
図画工作 第6学年	A	50	61	0	2	113
	B	61	45	0	8	114

[全体] (それぞれの選択肢の組合せを選んだ教師の指導を受けた児童の割合(%)(重み付き))

回答状況		児童が身に付けやすい	児童が身に付けにくい	その他	無回答	合計
		割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)	割合(%)
児童が興味・関心をもちやすい	割合(%)	45.1	16.1	0.0	1.4	62.5
児童が興味・関心をもちにくい	割合(%)	2.1	31.4	0.0	0.0	33.5
その他	割合(%)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
無回答	割合(%)	0.4	0.5	0.0	3.1	4.0
合計	割合(%)	47.6	47.9	0.0	4.5	100.0

※1 集計対象となった教師の合計の人数(重みなし)

※2 それぞれの教師の人数(重みなし)